[redacted]

*Ministero della cultura*

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Consiglio di Amministrazione
Verbale n.1 del 17.03.2026

Ordine del giorno:

1. Bilancio consuntivo 2025
2. Varie ed eventuali

Il giorno 17.03.2026 alle ore 14.30 si è aperta la riunione online, tramite piattaforma Teams, del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto autonomo "Villa Adriana e Villa d'Este", regolarmente convocato tramite nota n. 811-P del 13/03/2026 per l'ordine del giorno sopra descritto.

Sono presenti:

- Dott.ssa Elisabetta Scungio, Direttore Delegato dell'Istituto "Villa Adriana e Villa d'Este", (collegata da remoto)
- Prof.ssa Maria Grazia Picozzi, (collegata da remoto)
- Prof. Paolo Carafa, (collegato da remoto)
- Prof.ssa Chiara Santini (collegata da remoto)
- Dott.ssa Elena Achille, funzionario amministrativo dell'Istituto "Villa Adriana e Villa d'Este"

E' anche presente il Dott. Enrico Parisi, in qualità di presidente del collegio dei revisori dei conti e il Dott. Roberto Migliorati in qualità di componenti del CDR.

Viene sottoposta al CDA la relazione e tutta la documentazione riguardante il Bilancio consuntivo 2025, già anticipata tramite mail il 13.03.2026. La Direttrice prende la parola ed espone ai presenti le voci di bilancio consuntivo 2025 più significative, sia in entrata che in uscita, evidenziando in particolare i vari finanziamenti erogati all'Istituto dal MIC nell'esercizio 2025, meglio descritti nella relazione.

A seguire interviene il Dott. Parisi argomentando ai presenti quanto già discusso nella riunione del CDR dell'11/03/2026, ovvero il raggiungimento degli obiettivi prefissati negli anni precedenti, quali l'utilizzo dell'avanzo di amministrazione vincolato tramite la realizzazione dei progetti correlati a tali somme e l'aumento del costo relativo alle manutenzioni per tutelare costantemente il decoro dei luoghi afferenti l'Istituto. Ad eccezione dei finanziamenti ricevuti dal MIC nel 2025 già menzionati dalla Direttrice, le altre voci di bilancio restano in linea col bilancio dell'anno precedente. Per quanto concerne i flussi di cassa l'Istituto ha una buona copertura e ottima prospettiva per il 2026 di far fronte a spese impreviste come è già accaduto a seguito di calamità naturali quali frane e forti piogge che hanno causato dei danni da fronteggiare con urgenza. Questa situazione è stata migliorata anche grazie al recupero di circa 4 milioni di euro relativi al progetto del piano strategico al Santuario di Ercole Vincitore, sollecitati dall'Istituto all'amministrazione centrale trattandosi di somme dovute. A riconferma sulla liquidità di cassa dell'Istituto nel 2025 è stato registrato un ottimo indice di tempestività dei pagamenti. In conclusione l'Istituto nel 2025 ha raggiunto un risultato positivo nella gestione finanziaria.

Oltre all'operato 2025 dell'Istituto, la Direttrice fa un accenno ai progetti in corso che verranno portati avanti nel 2026 quali la ristrutturazione dell'ala est di Villa d'Este, la valorizzazione del verde grazie al contributo della Regione Lazio relativo alla vincita del bando per le Dimore storiche della Regione e gli scavi archeologici finanziati dalla Direzione Generale Musei.

La professoressa Santini interviene chiedendo informazioni sulla riapertura al pubblico della Grotta di Venere e a tal proposito la Direttrice comunica che il Comune di Tivoli ha deliberato un accordo con l'Associazione Fannius per allestire il Museo Civico con le attrezzature all'interno della Grotta di Venere, ripristinando così l'area a Villa d'Este. Ma inaspettatamente l'Istituto ha ricevuto un nuovo ricorso dai legali di Fannius, in relazione al quale l'Istituto ha dovuto redigere l'ennesima relazione all'Avvocatura dello Stato, allungando così i tempi di conclusione del contenzioso.

Visto anche il parere favorevole del Collegio dei Revisori risultante dal Verbale n.2 del 11/03/2026, il CDA esprime il nulla osta per l'approvazione del Bilancio consuntivo 2025.

Non essendovi null'altro da trattare, la riunione si chiude alle ore 15.30.

Tivoli, 17 marzo 2026

**Il Consiglio di Amministrazione**

Prof.ssa Maria Grazia Picozzi

Prof. Paolo Carafa

Prof.ssa Chiara Santini

Il Direttore Delegato
Dott.ssa Elisabetta Scungio

Firmato digitalmente da
**Elisabetta Scungio**
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT

**Il Collegio dei revisori dei conti**

Dott. Enrico Parisi (Presidente del CDR)

Dott. Migliorati Roberto